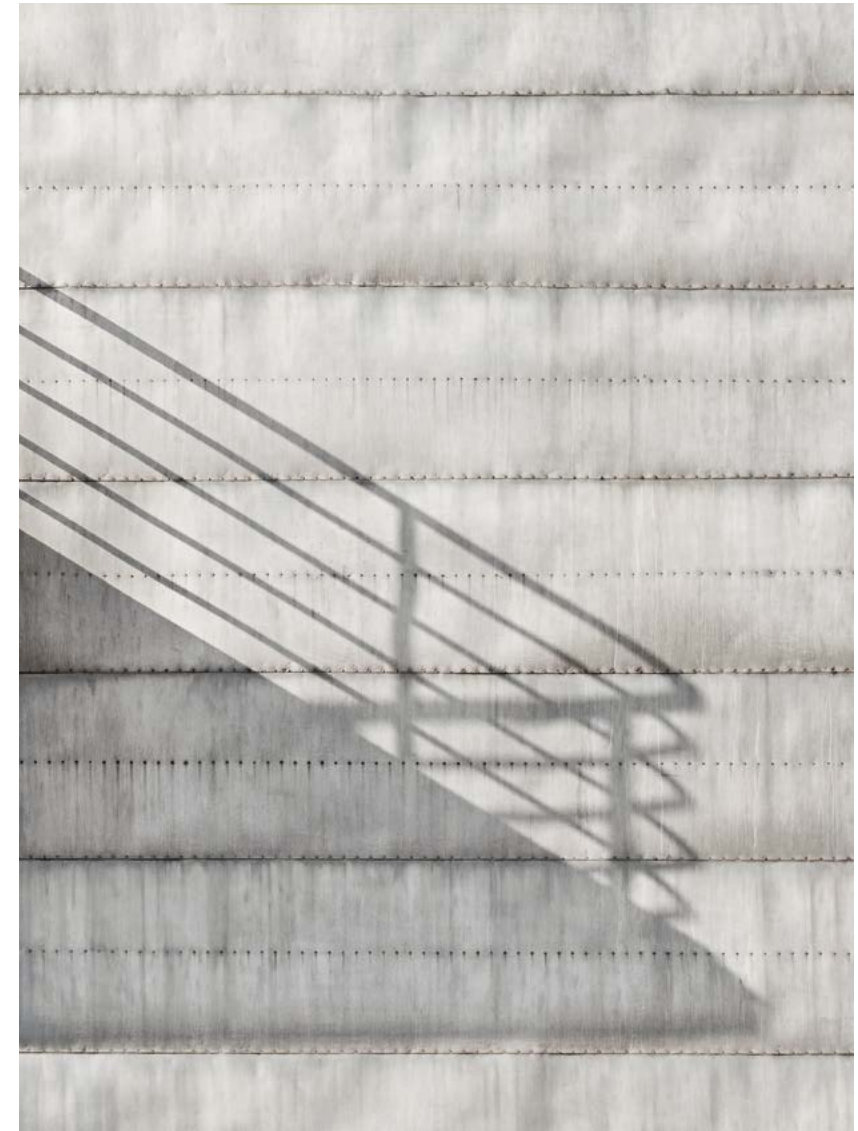


GIORGETTI



COLLECTION / ATMOSPHERE 2025

# Inspirations



Plume(8) Lorelei armchair(18) Lorelei sofa(28)  
Nereide(38) Seidon(58) Teti(73) Tiber&Tiberina(81)  
Floria(95) Ligea(108) Ploto(120) Sibilia(130) Moorea  
sofa(136) Moorea chair(146) Moorea table(152) Moorea  
sunbed(162) Neomeris(170) Panopea(174) Kromis(178)  
Thalina(182)

**EN** — Transcending boundaries, redefining the concept of living, charting new courses without losing one's identity: for 2025, Giorgetti continues its journey of research and innovation, whilst maintaining a firm connection to the artisanal tradition that has defined its essence for over a century. Each creation emerges from the intersection of **design culture, savoir-faire, and timeless aesthetics**, capable of engaging with an audience that experiences design as an attitude, a language, a way of interpreting beauty.

Giorgetti unveils its collaboration with **Maserati**, an icon of prestige and performance. The union of these two symbols of Made in Italy has given birth to an **interior collection and a bespoke car**, creating a perfect marriage of timeless elegance and technological innovation. This thoroughly Italian partnership is founded on shared values: meticulous attention to detail, the pursuit of perfection, and the desire to offer unique experiences.

Alongside this collaboration emerges another. The partnership between Giorgetti and **Pierre-Yves Rochon** originated with the creation of bespoke furnishings for a prestigious hospitality project in Paris.

Giorgetti strengthens its connection with architects and designers. **Carlo Colombo** continues his journey by creating Moorea, an outdoor collection that combines comfort and sophistication. Similarly, **Virginia Harper** continues to explore new forms and materials with Tiber & Tiberina e **Dainelli Studio** offers a wide range of variants for the Plume seat.

**Atmosphere** collection expands with a selection of new objects and accessories, designed to complete the Giorgetti living experience. Each element, from decoration to functionality, is conceived to create an immersive lifestyle where design excellence is expressed in every detail.

**IT** — Superare i confini, ridefinire il concetto di abitare, tracciare nuove rotte senza perdere la propria identità: per il 2025, Giorgetti prosegue il suo percorso di ricerca e innovazione, mantenendo saldo il legame con la tradizione artigianale che da oltre un secolo ne definisce l'essenza. Ogni creazione nasce dall'incontro tra cultura del progetto, **savoir-faire e un'estetica senza tempo**, capace di dialogare con un pubblico che vive il design come un'attitudine, un linguaggio, un modo di interpretare la bellezza.

Giorgetti svela la collaborazione con **Maserati**, icona di prestigio e performance. Dall'unione di due simboli del Made in Italy nasce una **collezione di interior e un'auto one-off**, connubio perfetto di eleganza senza tempo e innovazione tecnologica. Una partnership tutta italiana che si fonda su valori condivisi: un'attenzione meticolosa ai dettagli, la ricerca della perfezione e il desiderio di offrire esperienze uniche.

Accanto a questa collaborazione, ne è nasce una seconda, con **Pierre-Yves Rochon**, che ha avuto origine con la realizzazione di arredi su misura per un prestigioso progetto di hospitality a Parigi.

Giorgetti consolida il dialogo con architetti e designer delle collezioni precedenti. **Carlo Colombo** prosegue il suo percorso firmando Moorea, una collezione outdoor che unisce comfort e raffinatezza. Allo stesso modo, **Virginia Harper** continua a esplorare nuove forme e materiali con Tiber & Tiberina e **Dainelli Studio** amplia le varianti per la seduta Plume.

**Atmosphere** seleziona oggetti e accessori inediti, pensati per completare l'esperienza abitativa. Ogni elemento, dalla decorazione alla funzionalità, è studiato per creare un lifestyle immersivo, in cui l'eccellenza del design si esprime in ogni dettaglio.

# Plume

Chair / Sedia

Plume

COLLECTION 2025

designer:  
**Dainelli Studio**

Plume

Fabric / Tessuto:  
Damaris 5320, piping Pelle Plus 9326

Structure / Struttura:  
Anthracite grey ash wood (fin. 93), caned /  
Frassino grigio antracite (fin. 93), paglia di Vienna



**Plume**

Fabric / Tessuto:  
Damaris 5320, piping Pelle Plus 9326  
Structure / Struttura:  
Anthracite grey ash wood (fin. 93) / Frassino grigio antracite (fin. 93)

Fabric / Tessuto:  
Damaris 5320, piping Pelle Plus 9326  
Structure / Struttura:  
Grey ash wood (fin. 2R), caned /  
Frassino cenere (fin. 2R) paglia di Vienna



Chair / Sedia

Plume

COLLECTION 2025







# Lorelei

Armchair / Poltrona

Lorelei

COLLECTION 2025

GIORGETTI MASERATI EDITION

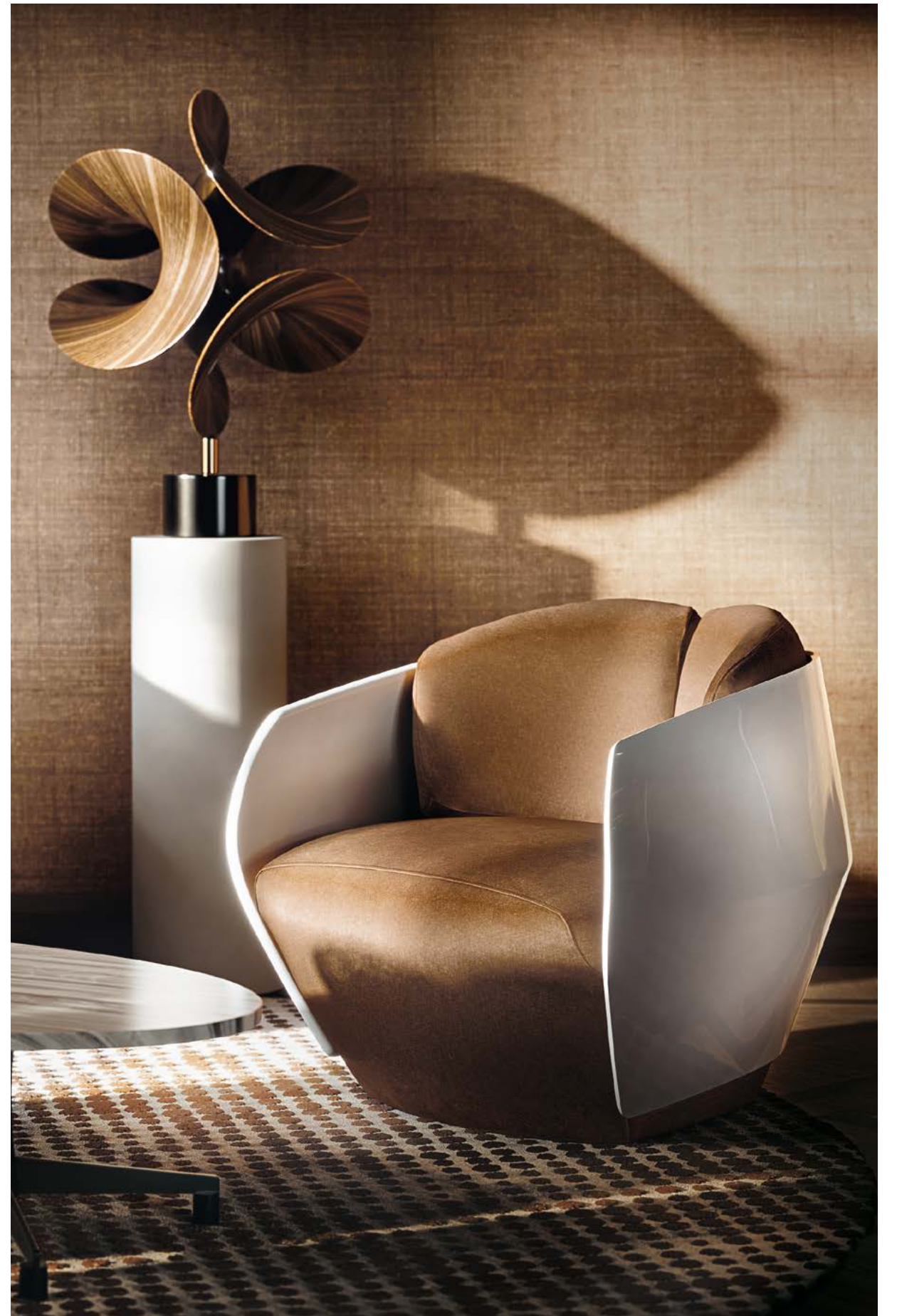
designer:

**Giorgetti R&D**

Lorelei

Fabric / Tessuto:  
Duchessa 5239

Structure / Struttura:  
Lacquered glossy white /  
Laccata bianco lucido



Lorelei

Fabric / Tessuto:  
Chamonix 5429

Shell / Scocca:  
Pelle Satin 9192, Pelle Satin 9191

Armchair / Poltrona

Lorelei



COLLECTION 2025







Lorelei

Fabric / Tessuto:  
Peonia 5120

Shell / Scocca:  
Pelle Plus 9313, piping flexible wood /  
Pelle Plus 9313, piping legno flessibile

Armchair / Poltrona

Lorelei

COLLECTION 2025



# Lorelei

Sofa / Divano

Lorelei

COLLECTION 2025

GIORGETTI MASERATI EDITION

designer:

**Giorgetti R&D**

Lorelei

Fabric / Tessuto:  
Chamonix 5421

Structure / Struttura:  
Pelle Plus 9313, piping flexible wood /  
Pelle Plus 9313, piping legno flessibile



Lorelei

Fabric / Tessuto:  
Abba 5341

Shell / Scocca:  
Pelle Plus 9313, piping flexible wood /  
Pelle Plus 9313, piping legno flessibile



Sofa / Divano

Lorelei

COLLECTION 2025

Lorelei

Fabric / Tessuto:  
Flash 5441

Shell / Scocca:  
Pelle Plus 9313

Sofa / Divano



Lorelei

COLLECTION 2025







# Nereide

Sofa / Divano

Nereide

COLLECTION 2025

GIORGETTI MASERATI EDITION

designer:

**Giorgetti R&D**

Nereide

Fabric / Tessuto:  
Valenzano 4135

Structure / Struttura:  
Pelle Satin 9191, anthracite grey ash wood (fin. 93) /  
Pelle Satin 9191, frassino grigio antracite (fin. 93)



Nereide

Fabric / Tessuto:  
Chamonix 5429

Structure / Struttura:  
Pelle Satin 9191, anthracite grey ash wood (fin. 93) /  
Pelle Satin 9191, frassino grigio antracite (fin. 93)

Sofa / Divano



Nereide

COLLECTION 2025





Sofa / Divano

Nereide

COLLECTION 2025







Nereide

COLLECTION 2025

Sofa / Divano

50



51





# Seidon

Sofa / Divano

Seidon

COLLECTION 2025

GIORGETTI MASERATI EDITION

designer:

**Giorgetti R&D**

Seidon

Fabric / Tessuto:  
Flash 5443



Seidon

Fabric / Tessuto:  
Cruise Chenille 5262



Sofa / Divano

Seidon



COLLECTION 2025







Seidon

Fabric / Tessuto:  
Pelle Satin 9191



Sofa / Divano

Seidon

COLLECTION 2025

Sofa / Divano

Seidon

COLLECTION 2025



# Teti

Pouf

Teti

COLLECTION 2025

GIORGETTI MASERATI EDITION

designer:

**Giorgetti R&D**

Teti

Fabric / Tessuto:  
Plutarco 1140

Base:  
White-copper lacquered/  
Bianco-rame laccato



Teti container

Top:  
Clear glass /  
Vetro trasparente

Base:  
Pelle Satin 9192

Teti pouf

Top:  
Pelle Plus 9331, Peonia 5124

Base:  
Light blue-copper lacquered, Pelle Plus 9331 /  
Azzurro-rame laccato, Pelle Plus 9331



Pouf

Teti

COLLECTION 2025

Teti container

Top:  
Clear glass /  
Vetro trasparente

Base:  
Light blue-copper lacquered /  
Azzurro-rame laccato

Pouf

Teti

COLLECTION 2025



Teti pouf

Top:  
Peonia 5124      Base:  
Pelle Satin 9190



Pouf

Teti

COLLECTION 2025



# Tiber & Tiberina

Pouf and coffee table / Pouf e tavolino

Tiber & Tiberina

COLLECTION 2025

designer:  
**Virginia Harper**

## Tiber

Top:  
Grey ash wood (fin. 2R) /  
Frassino cenere (fin. 2R)

Structure / Struttura:  
Pelle Plus 9313

## Tiberina

Structure / Struttura:  
Tinto 6522



Tiber

Top:  
Grey ash wood (fin. 2R) /  
Frassino cenere (fin. 2R)

Structure / Struttura:  
Pelle Plus 9313

Tiberina

Structure / Struttura:  
Tinto 6522







Tiber & Tiberina

COLLECTION 2025

Pouf and coffee table / Pouf e tavolino

86



87





# Floria

Table / Tavolo

Floria

COLLECTION 2025

designer:  
**Pierre-Yves Rochon**

Floria

Top:  
Calacatta marble /  
Marmo Calacatta

Structure / Struttura:  
Pewter painted metal (fin.5L), Pelle Plus 9315 /  
Metallo verniciato Pewter (fin.5L), Pelle Plus 9315



**Floria**

Top:  
Calacatta Viola marble /  
Marmo Calacatta Viola

Structure / Struttura:  
Pewter painted metal (fin.5L), Pelle Plus 9321 /  
Metallo verniciato Pewter (fin.5L), Pelle Plus 9321

Table / Tavolo

Floria

COLLECTION 2025





Table / Tavolo

Floria

COLLECTION 2025









# Ligea

Coffee table / Tavolino

Ligea

COLLECTION 2025

GIORGETTI MASERATI EDITION

designer:

**Giorgetti R&D**

Ligea

Top:  
Anthracite grey ash wood (fin. 93) /  
Frassino grigio antracite (fin. 93)

Structure / Struttura:  
Anthracite grey ash wood (fin. 93) /  
Frassino grigio antracite (fin. 93)

Ligea

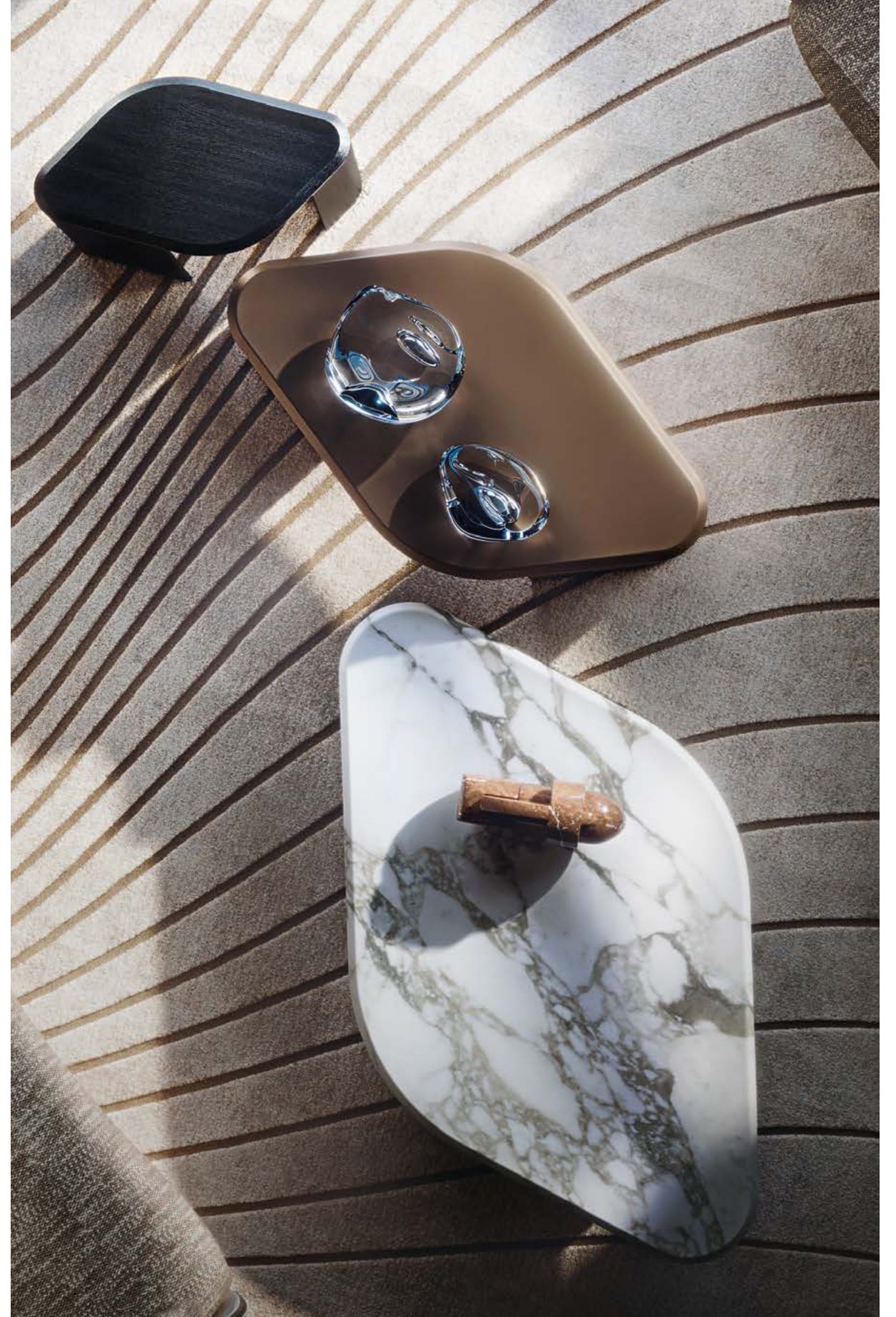
Top:  
Pelle Satin 9185

Structure / Struttura:  
Pelle Satin 9185

Ligea

Top:  
Calacatta marble /  
Marmo Calacatta

Structure / Struttura:  
Pewter painted metal (fin.5L) /  
Metallo verniciato Pewter (fin.5L)



Ligea

Top:  
Grey ash wood (fin. 2R) /  
Frassino cenere (fin. 2R)

Structure / Struttura:  
Grey ash wood (fin. 2R) /  
Frassino cenere (fin. 2R)

Ligea

Top:  
Arabescato Orobico marble /  
Marmo Arabescato Orobico

Structure / Struttura:  
Pewter painted metal (fin.5L) /  
Metallo verniciato Pewter (fin.5L)

Ligea

Top:  
Pelle Satin 9192

Structure / Struttura:  
Pelle Satin 9192

Coffee table / Tavolino

Ligea

COLLECTION 2025









# Ploto

---

Coffee table / Tavolino

Ploto

---

COLLECTION 2025

GIORGETTI MASERATI EDITION

designer:

**Giorgetti R&D**

Ploto

Top:  
Pelle Satin 9185

Structure / Struttura:  
Pewter painted metal (fin.5L), anthracite grey ash wood (fin.93) /  
Metallo verniciato Pewter (fin.5L), frassino grigio antracite (fin.93)



Ploto

Top:  
Pelle Plus 9317

Structure / Struttura:  
Pewter painted metal (fin.5L), anthracite grey ash wood (fin. 93) /  
Metallo verniciato Pewter (fin.5L), frassino grigio antracite (fin. 93)









# Sibilia

Coffee table / Tavolino

Sibilia

COLLECTION 2025

GIORGETTI MASERATI EDITION

designer:

Giorgetti R&D

Sibilia

Structure / Struttura:  
Pewter painted metal (fin.5L), anthracite grey ash wood (fin. 93) /  
Metallo verniciato Pewter (fin.5L), frassino grigio antracite (fin. 93)







# Moorea

Sofa / Divano

Moorea

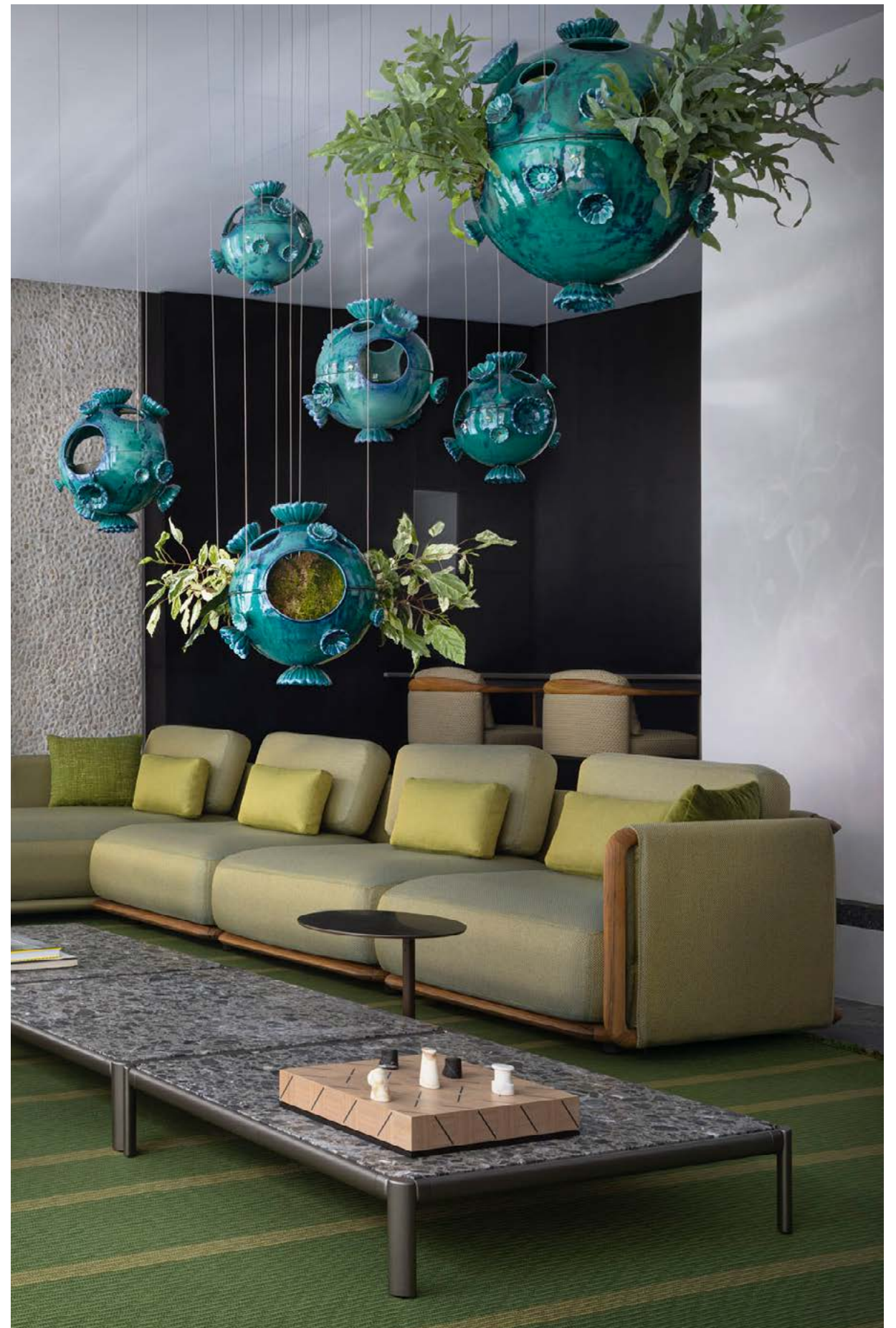
COLLECTION 2025

designer:  
**Carlo Colombo**

Moorea

Fabric / Tessuto:  
Magnetic 1149

Structure / Struttura:  
AISI 316L stainless steel, Pewter painted (fin.5L), Teak wood /  
Acciaio inox AISI 316L, verniciato Pewter (fin.5L), legno Teak











# Moorea

Chair / Sedia

Moorea

COLLECTION 2025

designer:  
**Carlo Colombo**

Moorea

Fabric / Tessuto:  
Marina 1153

Structure / Struttura:  
AISI 316L stainless steel, Pewter painted (fin.5L), Teak wood /  
Acciaio inox AISI 316L, verniciato Pewter (fin.5L), legno Teak







# Moorea

Table / Tavolo

Moorea

COLLECTION 2025

designer:  
**Carlo Colombo**

## Moorea

Top:  
Etna lava stone /  
Pietra lavica dell'Etna

Structure / Struttura:  
AISI 316L stainless steel, Pewter painted (fin.5L), Teak wood /  
Acciaio inox AISI 316L, verniciato Pewter (fin.5L), legno Teak

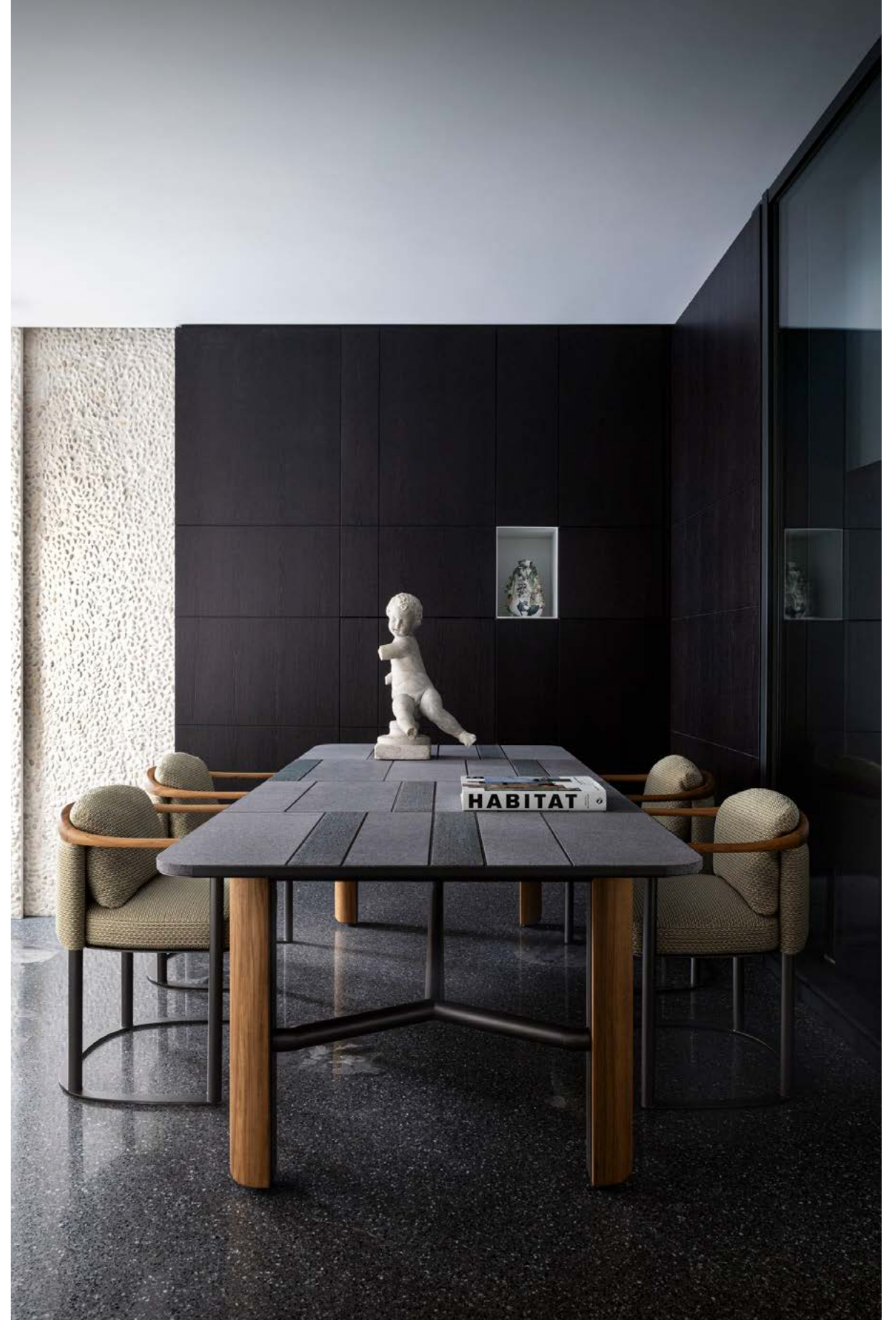


Table / Tavolo

Moorea

COLLECTION 2025





Table / Tavolo

Moorea

COLLECTION 2025





# Moorea

Sunbed / Lettino

Moorea

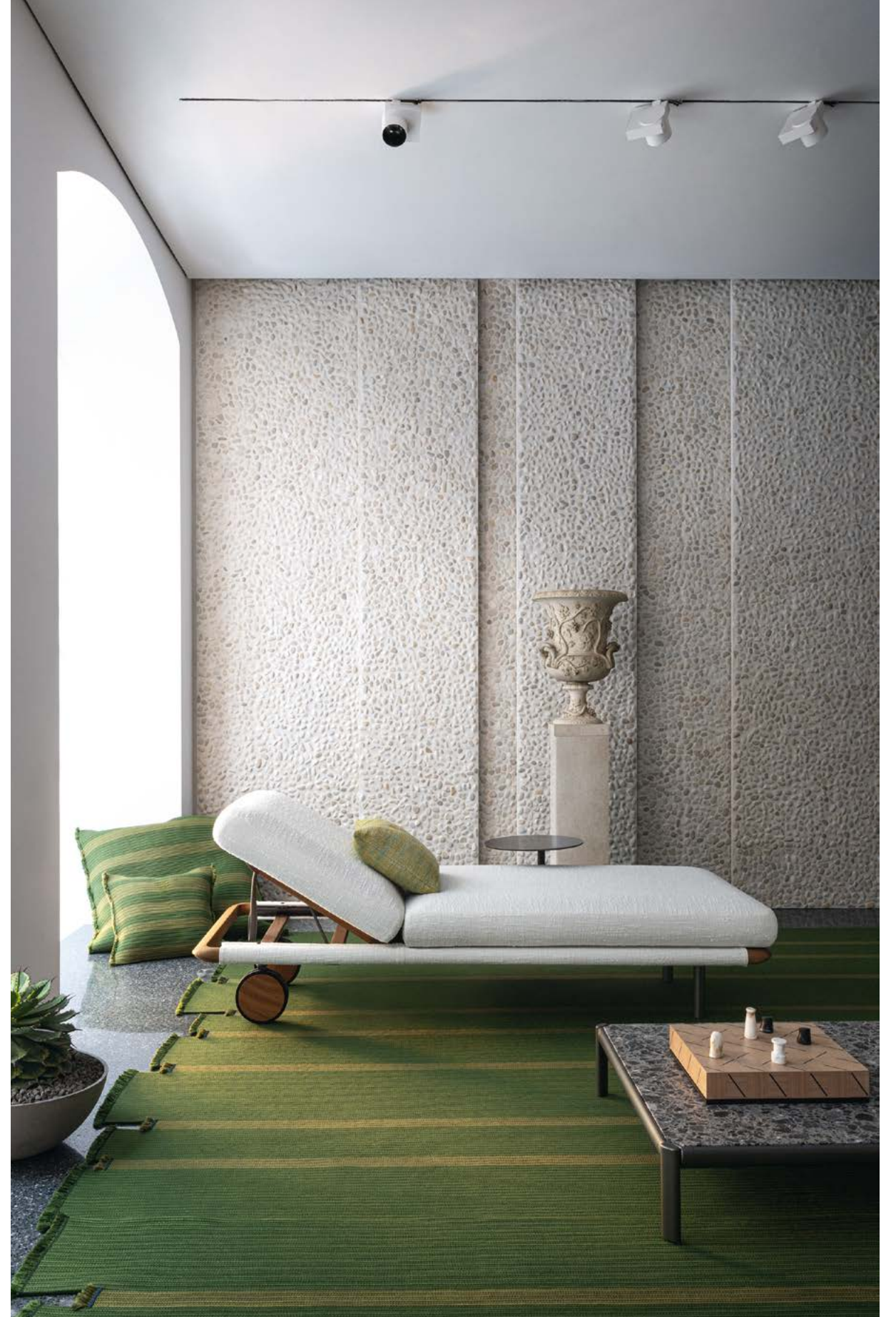
COLLECTION 2025

designer:  
**Carlo Colombo**

Moorea

Top:  
Tulum 1181

Structure / Struttura:  
AISI 316L stainless steel, Pewter painted (fin.5L), Teak wood /  
Acciaio inox AISI 316L, verniciato Pewter (fin.5L), legno Teak





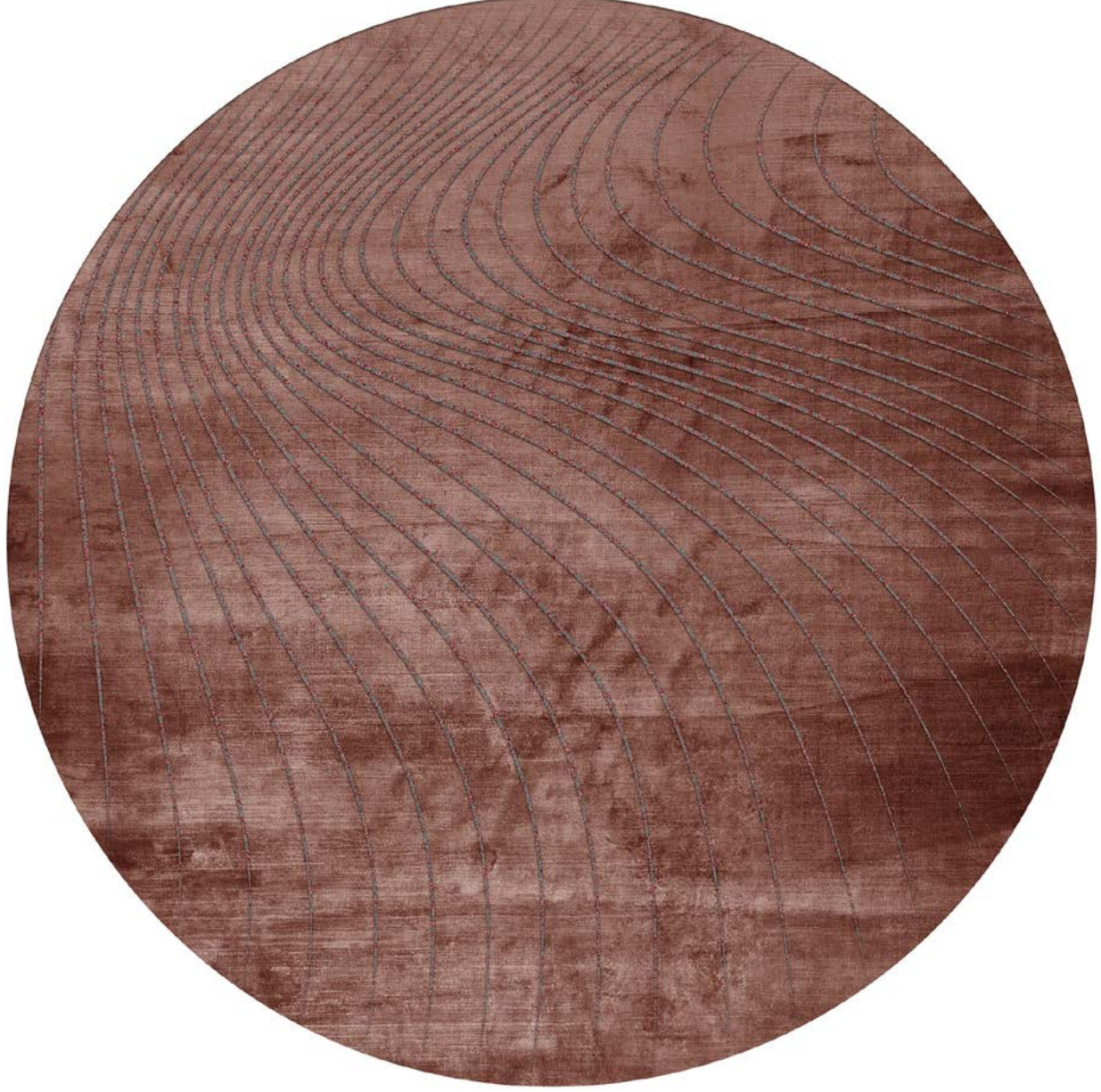




**Neomeris**  
**GIORGETTI MASERATI EDITION**

Neomeris

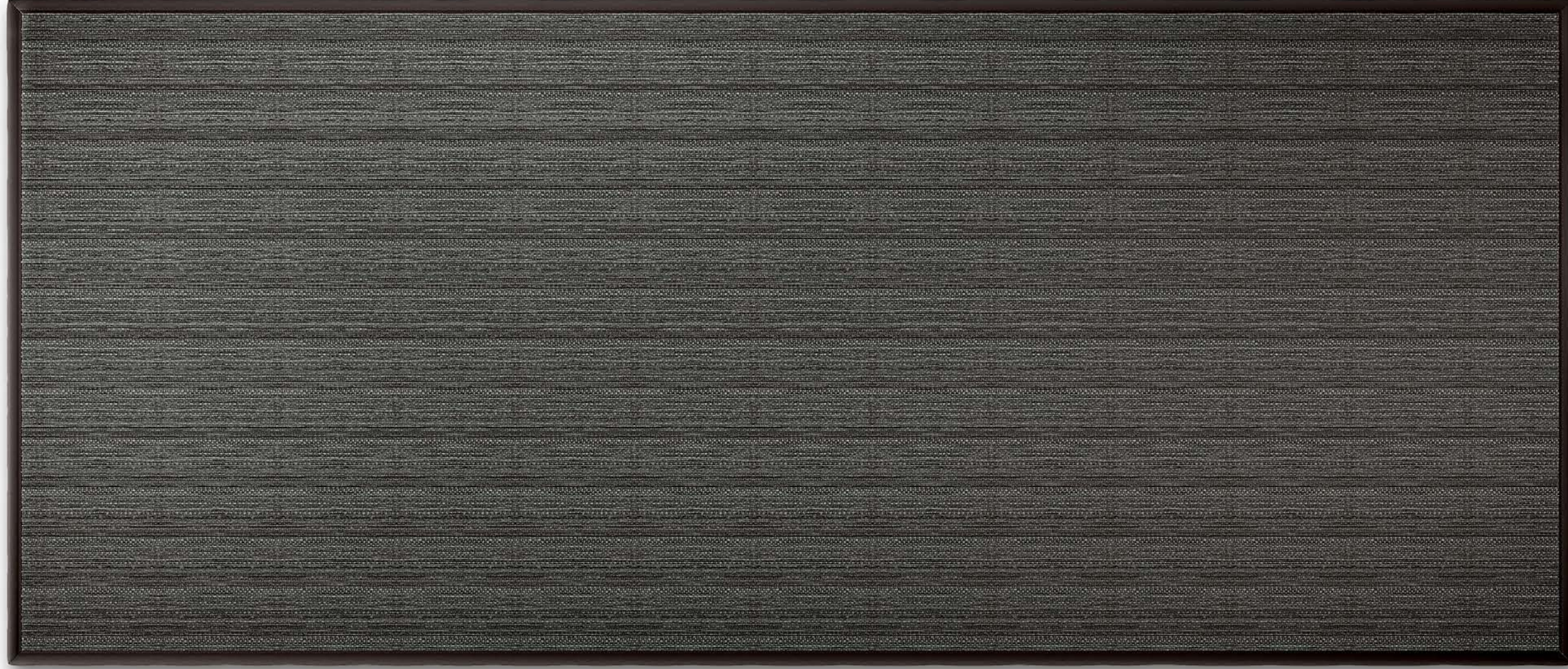




# Panopea

Panopea





# Kromis

Kromis

Structure / Struttura:  
Ambra-Fumè-Trasparente acidato-Bronzo-Fumè glasses



Kromis

Structure / Struttura:  
Blu-Fumè-Trasparente acidato-Bronzo-Fumè



Kromis

Structure / Struttura:  
Ambra-Fumè-Trasparente acidato-Bronzo-Fumè glasses



**Thalina**  
GIORGETTI MASERATI EDITION

Thalina





# Technical

Plume(187) Lorelei armchair(188) Lorelei sofa(189)  
Nereide(190) Seidon(194) Teti(195) Tiber&Tiberina(196)  
Floria(197) Ligea(197) Ploto(198) Sibilia(199) Moorea  
sofa(200) Moorea chair(202) Moorea table(203) Moorea  
sunbed(204) Neomeris(206) Panopea(207) Kromis(208)  
Thalina(209)

## Plume Designer: Dainelli Studio

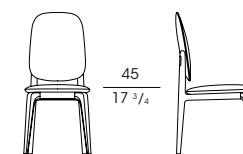
Sedia con struttura in massello di frassino, disponibile in quattro finiture: naturale (fin. 96), grigio antracite (fin. 93), biscotto (fin. 2P) e cenere (fin. 2R). La seduta è sollevata dalla struttura tramite quattro cilindri. Lo schienale può essere scelto in versione imbottita o in paglia di Vienna.

Nella versione imbottita, lo schienale è rigido sul retro e morbido sul fronte, con la parte imbottita fissata alla struttura mediante quattro viti nascoste da inserti in Pau Ferro, che possono essere rimossi per sfoderare lo schienale. Un piping lungo la seduta e lo schienale copre la zip, che permette di sfoderare lo schienale.

Sia la seduta che lo schienale sono sfoderabili. La sedia è disponibile in versione monocolor o bicolore. Per la versione con schienale in paglia di Vienna, è disponibile solo con finitura naturale.

Chair with solid ash frame, available in four finishes: natural (fin. 96), anthracite grey (fin. 93), biscuit (fin. 2P) and ash grey (fin. 2R). The seat is raised from the frame by four cylinders. The backrest can be chosen in an upholstered version or in Vienna straw. In the upholstered version, the backrest is rigid at the back and soft at the front, with the upholstered part attached to the frame by means of four screws concealed by Pau Ferro inserts, which can be removed to uncover the backrest. A piping along the seat and back covers the zip, which allows the backrest to be removed.

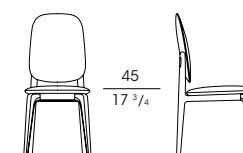
Both the seat and backrest have removable covers. The chair is available in a single-colour or two-tone version. For the version with a Vienna straw backrest, it is only available with a natural finish.



**72580**

Sedia in frassino con rivestimento in tessuto, pelle o Pelle Plus  
Ash wood chair with fabric, leather or Pelle Plus upholstery

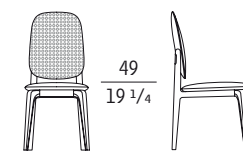
cm 47 x 56 x h 99  
in 18 2/4 x 22 x h 29



**72581**

Sedia in frassino con rivestimento interno in tessuto, pelle o Pelle Plus  
e esterno in pelle o Pelle Plus  
Ash wood chair with internal fabric, leather or Pelle Plus upholstery and  
external in leather or Pelle Plus

cm 47 x 56 x h 99  
in 18 2/4 x 22 x h 29



**72582**

Sedia in frassino, schienale in Paglia di Vienna e seduta  
con profilo in pelle o Pelle Plus  
Ash wood chair, Vienna Straw backrest and seat  
with leather or Pelle Plus piping

cm 47 x 56 x h 99  
in 18 2/4 x 22 x h 29

## GIORGETTI MASERATI EDITION

**Lorelei** Designer: Giorgetti R&D

Poltroncina disponibile in due varianti.

Una variante prevede due scocche in poliuretano rigido, rivestite interamente in pelle, caratterizzate da cuciture dinamiche e raffinate tanto estetiche quanto tecniche. È previsto un inserto sul profilo perimetrale della scocca e un inserto sul retro della seduta, che può essere in pelle o in legno flessibile. La seconda variante prevede due scocche, sempre in poliuretano rigido, laccate in finitura bianca lucida (8C), con inserto esclusivamente in pelle, solo sul retro della seduta.

L'imbottitura della seduta è in poliuretano espanso schiumato, con inserto cinghiato, rivestito in fibra. Nello schiumato viene integrato un tampone in poliuretano da taglio, per migliorarne ulteriormente il comfort.

La cuscineria dello schienale è in poliuretano da taglio, rivestita con uno strato di fibra di poliestere per una maggiore morbidezza e accoglienza nella seduta.

La scuscineria dello schienale è sfoderabile.

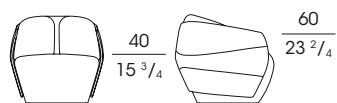
—  
Armchair available in two variants.

One option features two rigid polyurethane shells, upholstered entirely in leather and characterised by dynamic and refined stitching that is as aesthetic as it is technical. There is an insert on the perimeter profile of the shell and an insert on the back of the seat, which can be in leather or flexible wood. The second variant has two shells, again in rigid polyurethane, lacquered in a glossy white finish (8C), with an insert exclusively in leather, only on the back of the seat.

The padding of the seat is in polyurethane foam, with a belted insert, padded with fibre. A cut polyurethane pad is integrated into the foam to further improve comfort.

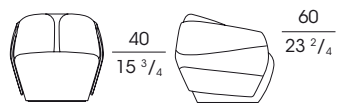
The backrest cushioning is made of cut polyurethane, covered with a layer of polyester fibre for added softness and seating comfort.

The back cushioning is removable.

**77530**

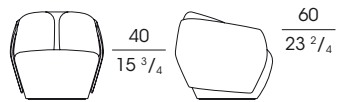
Poltrona in tessuto o pelle con scocche in pelle e inserti in pelle  
Armchair in fabric or leather with leather shells and leather inserts

cm 75 x 78 x h 70,5  
in 29 2/4 x 30 3/4 x h 27 3/4

**77532**

Poltrona in tessuto o pelle con scocche in pelle e inserti legno flessibile  
Armchair in fabric or leather with leather shells and flexible wood inserts

cm 75 x 78 x h 70,5  
in 29 2/4 x 30 3/4 x h 27 3/4

**77531**

Poltrona in tessuto o pelle con scocche laccate e inserto in pelle  
Armchair in fabric or leather with lacquered shells and leather insert

cm 75 x 78 x h 70,5  
in 29 2/4 x 30 3/4 x h 27 3/4

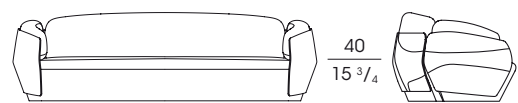
## GIORGETTI MASERATI EDITION

**Lorelei** Designer: Giorgetti R&D

Divano di dimensioni fisse, che presenta tre scocche in poliuretano rigido rivestite interamente in pelle, in cui le cuciture, dinamiche e raffinate, sono tanto estetiche quanto tecniche. È previsto un inserto perimetrale e un inserto sul retro della seduta che può essere in pelle o in legno flessibile. L'imbottitura della seduta è realizzata in un materiale composito, particolarmente performante per garantire la realizzazione di forme strutturali complesse e al tempo stesso molto leggere. A questa base viene aggiunto uno strato di poliuretano espanso su una struttura cinghiata, che assicura comfort e durata nel tempo. La cuscineria, completamente sfoderabile, è in poliuretano espanso rivestita con uno strato di fibra di poliestere, che contribuisce a renderlo morbido e accogliente.

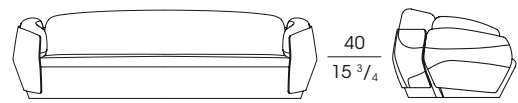
—  
A fixed-size sofa with three rigid polyurethane shells upholstered entirely in leather, in which the dynamic and refined stitching is as much aesthetic as technical. There is a perimeter insert and an insert on the back of the seat which can be in leather or flexible wood.

The upholstery of the seat is made of a composite material, which is particularly high-performance in order to guarantee the design of complex structural forms that are at the same time very light. To this base is added a layer of polyurethane foam on a belted structure, which ensures comfort and durability. The cushioning, which is completely removable, is in polyurethane foam covered with a layer of polyester fibre, which contributes to its softness and cosiness.

**77540**

Divano in tessuto o pelle con scocche in pelle. Inserti in pelle  
Fabric or leather sofa with leather shells. Inserts in leather

cm 271 x 114 x h 82  
in 106 3/4 x 45 x h 32 1/4

**77541**

Divano in tessuto o pelle con scocche in pelle. Inserti in legno flessibile.  
Fabric or leather sofa with leather shells. Inserts in flexible wood

cm 271 x 114 x h 82  
in 106 3/4 x 45 x h 32 1/4

## GIORGETTI MASERATI EDITION

**Nereide** Designer: Giorgetti R&D

Divano modulare, appoggiato su pedana con cornice in massello di frassino, disponibile in finiture naturale (fin. 96), grigio antracite (fin.93), biscotto (fin. 2P) e cenere (fin. 2R).I piedini esterni sono realizzati con una struttura in metallo verniciato Pewter (fin.5L) e massello di frassino, con finiture in abbinamento alla cornice della pedana. Piedini regolabili. L'imbottitura della seduta è in poliuretano a quote differenziate, integrata con molle insacchettate e completata da uno strato in memory foam. A chiusura del bracciolo, una scocca, in poliuretano rigido schiumato a freddo, rivestita in pelle, Pelle Plus, pelle Nubuck o pelle Satin. L'imbottitura della cuscineria è in poliuretano con un involucro di piuma d'oca. Le imbottiture di seduta, schienale e cuscineria sono sfoderabili. Alcuni elementi del divano sono disponibili accessoriatamente:

\_elemento con porta-oggetti in frassino, elettrificati con presa Schuko, USB-A e USB-C, con piano rivestito in pelle ed un cordonetto che richiama le linee che richiamano il concept della collezione delle linee generate nella galleria del vento;

\_elemento vassoio in frassino, con e pannelli in pelle.

Sono inoltre disponibili elementi utilizzabili a completamento della composizione o come soluzioni indipendenti:

\_elemento con tavolino e vassoio in frassino e pannelli in pelle, elettrificati con presa Schuko, USB-A e USB-C, con finiture in abbinamento alla composizione;

\_elemento tavolino con intarsio, dove il disegno segue nuovamente le linee di derivazione delle carrozzerie delle auto.

Modular sofa, supported on a platform with solid ash frame, available in natural (fin. 96), anthracite grey (fin.93), biscuit (fin. 2P) and ash (fin. 2R) finishes. The external feet are made of a metal frame in Pewter painted metal (fin.5L) and solid ash, with finishes to match the platform frame. Adjustable feet.

The seat is upholstered with multi-density polyurethane, integrated with pocket springs and completed with a layer of memory foam. To complete the armrest, a cold-foamed, rigid polyurethane shell is covered in leather, Pelle Plus, Nubuck leather or Satin leather.

The padding of the cushioning is in polyurethane with an envelope of goose feathers.

The seat, back and cushion upholstery are removable. Some elements of the sofa are available with accessories:

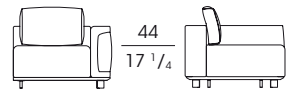
\_ash wood tray element, electrified with Schuko, USB-A and USB-C plugs, with leather-covered top and a cordonetto that recalls the collection's concept of lines generated in the wind tunnel;

\_ash wood tray element, with leather top and panels.

There are also elements that can be used to complete the composition or as free-standing solutions:

\_ash wood low table and tray element with and leather panels, electrified with Schuko, USB-A and USB-C plugs, with finishes to match the composition;

\_low table element with inlay, where the design follows the lines of automotive design once again.

**77250**

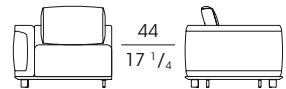
Elemento con bracciolo destro  
Element with right armrest

cm 102 x 104 x h 69,5  
in 40 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77350**

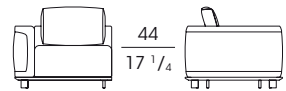
Elemento con bracciolo destro  
Element with right armrest

cm 102 x 104 x h 69,5  
in 40 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77260**

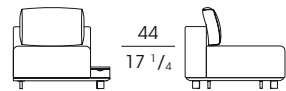
Elemento con bracciolo sinistro  
Element with left armrest

cm 102 x 104 x h 69,5  
in 40 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77360**

Elemento con bracciolo sinistro  
Element with left armrest

cm 102 x 104 x h 69,5  
in 40 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77270**

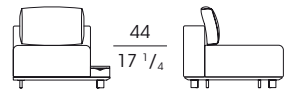
Elemento destro con contenitore porta-oggetti elettrificato con prese Schuko, USB-A e USB-C  
Right element with storage container electrified with Schuko, USB-A and USB-C

cm 100 x 104 x h 69,5  
in 39 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77370**

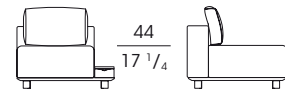
Elemento destro con contenitore porta-oggetti elettrificato con prese Schuko, USB-A e USB-C  
Right element with storage container electrified with Schuko, USB-A and USB-C plugs

cm 100 x 104 x h 69,5  
in 39 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77272**

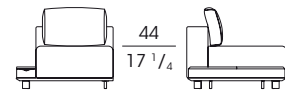
Elemento destro con contenitore porta-oggetti  
Right element with storage container

cm 100 x 104 x h 69,5  
in 39 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77372**

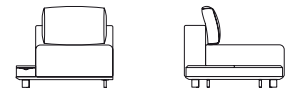
Elemento destro con contenitore porta-oggetti  
Right element with storage container

cm 100 x 104 x h 69,5  
in 39 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77280**

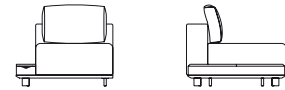
Elemento sinistro con contenitore porta-oggetti elettrificato con prese Schuko, USB-A e USB-C  
Left element with storage container electrified with Schuko, USB-A and USB-C

cm 100 x 104 x h 69,5  
in 39 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77380**

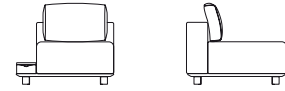
Elemento sinistro con contenitore porta-oggetti elettrificato con prese Schuko, USB-A e USB-C  
Left element with storage container electrified with Schuko, USB-A and USB-C plugs

cm 100 x 104 x h 69,5  
in 39 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77282**

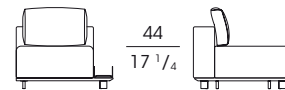
Elemento sinistro con contenitore porta-oggetti  
Left element with storage container

cm 100 x 104 x h 69,5  
in 39 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77382**

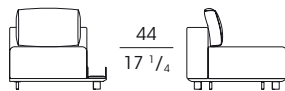
Elemento sinistro con contenitore porta-oggetti  
Left element with storage container

cm 100 x 104 x h 69,5  
in 39 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77271**

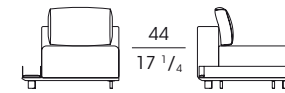
Elemento destro con vasca porta oggetti  
Right element with storage tray

cm 100 x 104 x h 69,5  
in 39 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77371**

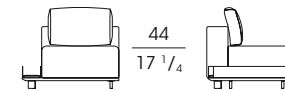
Elemento destro con vasca porta oggetti  
Right element with storage tray

cm 100 x 104 x h 69,5  
in 39 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77281**

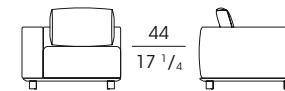
Elemento sinistro con vasca porta oggetti  
Left element with storage tray

cm 100 x 104 x h 69,5  
in 39 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77381**

Elemento sinistro con vasca porta oggetti  
Left element with storage tray

cm 100 x 104 x h 69,5  
in 39 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77310**

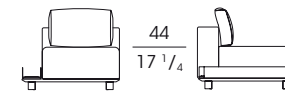
Elemento angolare  
Corner element

cm 104 x 104 x h 69,5  
in 41 x 41 x h 27 1/4

**77320**

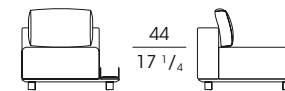
Elemento angolare  
Corner element

cm 104 x 104 x h 69,5  
in 41 x 41 x h 27 1/4

**77311**

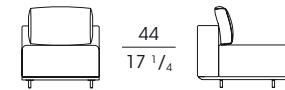
Elemento angolare con vasca porta oggetti  
Corner element with storage tray

cm 101 x 104 x h 69,5  
in 39 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77321**

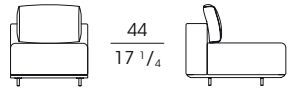
Elemento angolare con vasca porta oggetti  
Corner element with storage tray

cm 101 x 104 x h 69,5  
in 39 1/4 x 41 x h 27 1/4

**77200**

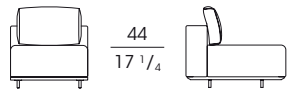
Elemento  
Element

cm 80 x 104 x h 69,5  
in 31 1/4 x 41 x h 27 1/4



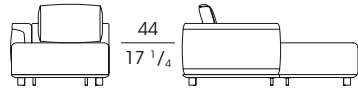
**77220**  
Elemento  
Element

cm 80 x 104 x h 69,5  
in 31 3/4 x 41 x h 27 1/4



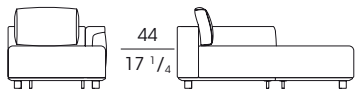
**77230**  
Elemento  
Element

cm 80 x 104 x h 69,5  
in 31 3/4 x 41 x h 27 1/4



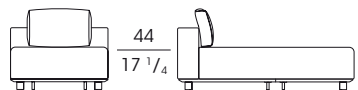
**77390**  
Chaise longue sinistra  
Left chaise longue

cm 102 x 183 x h 69,5  
in 40 1/4 x 72 x h 27 1/4



**77400**  
Chaise longue  
Chaise longue

cm 102 x 183 x h 69,5  
in 40 1/4 x 72 x h 27 1/4



**77410**  
Chaise longue centrale  
Central chaise longue

cm 102 x 183 x h 69,5  
in 40 1/4 x 72 x h 27 1/4



**77210**  
Pouf  
Central

cm 80 x 104 x h 44  
in 31 3/4 x 41 x h 17 1/4



**77210**  
Pouf  
Central

cm 80 x 104 x h 44  
in 31 3/4 x 41 x h 17 1/4



**77210**  
Pouf  
Pouf  
cm 80 x 104 x h 44  
in 31 3/4 x 41 x h 17 1/4



**77240**  
Pouf destro e sinistro  
Right and left pouf  
cm 80 x 104 x h 44  
in 31 3/4 x 41 x h 17 1/4



**77300**  
Pouf destro e sinistro  
Right and left pouf  
cm 100 x 104 x h 44  
in 39 1/4 x 41 x h 17 1/4



**77340**  
Pouf  
Pouf  
cm 104 x 104 x h 44  
in 41 x 41 x h 17 1/4



**77290**  
Tavolino in frassino e pelle elettrificato  
con prese Schuko, USB-A e USB-C  
Coffee table in ash wood and leather, electrified  
with Schuko, USB-A and USB-C plugs  
cm 100 x 101 x h 23  
in 39 3/4 x 41 x h 9



**77291**  
Tavolino in frassino e pelle elettrificato  
con prese Schuko, USB-A e USB-C  
Coffee table in ash wood and leather, electrified  
with Schuko, USB-A and USB-C plugs  
cm 100 x 101 x h 23  
in 39 3/4 x 41 x h 9



**77330**  
Tavolino in frassino e pelle elettrificato  
con prese Schuko, USB-A e USB-C  
Coffee table in ash wood and leather, electrified  
with Schuko, USB-A and USB-C plugs  
cm 100 x 101 x h 23  
in 39 3/4 x 41 x h 9



**77292**  
Tavolino in frassino e pelle destro e sinistro  
Right and left Coffee table in ash wood and leather  
cm 100 x 101 x h 23  
in 39 3/4 x 41 x h 9



**77331**  
Tavolino in frassino e pelle  
Coffee table in ash wood and leather.  
cm 100 x 101 x h 23  
in 39 3/4 x 41 x h 9



**77425**  
Vassoio per tavolino 77290, 77291, 77292, 77330 e 77331  
Tray for coffee table 77290, 77291, 77292, 77330 and 77331  
cm 48 x 48 x h 8  
in 19 x 19 x h 3 3/4



**77420**  
Tavolino in frassino con intarsio  
Coffee table in ash wood with inlay  
cm 130 x 100 x h 8  
in 51 1/4 x 39 x h 3 1/4



**77432**  
Cuscino  
Cushion  
cm 47 x 20 x h 40  
in 18 3/4 x 7 3/4 x h 15 3/4



**77434**  
Cuscino  
Cushion  
cm 48 x 29  
in 18 7/8 x 11 3/8



**77433**  
Piastra di fissaggio tra gli elementi (esclusi i codici 77200 e 77210)  
Fixing plate between the elements (except codes 77200 and 77210)  
cm 12 x 0,4 x 8  
in 4 3/4 x 1/4 x h 3 1/4

Attenzione: i codici 77200, 77210, 77220, 77230, 77240, 77250, 77260, 77270, 77271, 77280, 77281, 77290 e 77300 non possono essere acquistati singolarmente. È obbligatorio proseguire la composizione agganciando un nuovo elemento, ove specificato.

Attention: codes 77200, 77210, 77220, 77230, 77240, 77250, 77260, 77270, 77271, 77280, 77281, 77290, and 77300 cannot be purchased individually. It is mandatory to continue the composition by attaching a new element where specified.

## GIORGETTI MASERATI EDITION

**Seidon** Designer: Giorgetti R&D

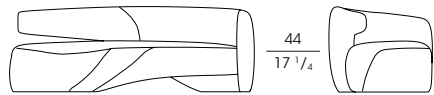
Divano di dimensioni fisse, ispirato alle linee sinuose e alle forme morbide della carrozzeria delle Maserati. Si presenta come un vero e proprio pezzo scultoreo, che unisce estetica e funzionalità, con l'intento di creare una scultura su cui vivere e interagire. La sua forma complessa e curvata non è solo estetica, ma svolge anche una funzione pratica: le curve e le giunzioni sono studiate per ottimizzare l'ergonomia e il comfort. Il design del divano si sviluppa in due elementi distinti che si combinano per formare schienale e seduta, creando un equilibrio dinamico.

La struttura è in un materiale composito, particolarmente performante che garantisce la realizzazione di forme strutturali complesse e al tempo stesso leggere. L'imbottitura è in poliuretano a quote differenziate, su una struttura cinghiata. Il rivestimento monocromatico, è disponibile in pelle solo Satin oppure in tessuto, seguendo il file di abbinamento tessuti. Le cuciture sono un elemento fondamentale del design, richiamando il concept della collezione delle linee generate nella galleria del vento e, al contempo, garantendo una perfetta aderenza del rivestimento.

Le basi, di spessore 1 cm, sono laccata titanio.

A sofa with fixed dimensions, inspired by the sinuous lines and soft shapes of the Maserati chassis. It is a true sculptural piece, combining aesthetics and functionality, with the intention of creating a sculpture to live on and interact with. Its complex, curved shape is not only aesthetic, but also has a practical function: the curves and joints are designed to optimise ergonomics and comfort. The design of the sofa develops into two distinct elements that combine to create the backrest and seat, creating a dynamic balance.

The structure is made of a high-performance composite material that guarantees the construction of complex structural shapes that are at the same time light. The padding is in a multi-density polyurethane on a belted structure. The monochrome upholstery is available in leather only Satin or in fabric, following the fabric matching file. The stitching is a fundamental element of the design, recalling the collection's concept of lines generated in the wind tunnel and, at the same time, guaranteeing a perfect fit of the upholstery. Bases, 1 cm thick, are lacquered titanium.

**77520**

Divano a due posti, rivestimento tessuto o pelle Satin  
Two-seater sofa fabric or leather upholstery Satin

cm 219 x 92,5 x h 73,5  
in 86 1/4 x 36 2/4 x h 29

## GIORGETTI MASERATI EDITION

**Teti** Designer: Giorgetti R&D

Elemento disponibile sia in versione pouf che in versione contenitore, dove la base è in poliuretano rigido schiumato a freddo, laccato in due varianti o rivestito in pelle, la cui struttura prevede un ulteriore strato di gomma prima del rivestimento. La finitura laccata è disponibile in due opzioni cromatiche sfumate, ottenute mediante una base in metallo liquido, successivamente rifinita a mano per ottenere un effetto sfumato. Le due varianti di colore prevedono: base in metallo liquido con sfumatura che va dall'azzurro al rame oppure base in metallo liquido che sfuma dal bianco al rame. La versione in pelle è rifinita con cuciture realizzate in modo altamente dettagliato, eseguite con estrema precisione per valorizzare ulteriormente la qualità del rivestimento e conferire un aspetto distintivo. Disponibile esclusivamente nelle varianti Pelle Plus e pelle Satin.

Nella versione pouf, l'imbottitura è in poliuretano espanso, rivestito con uno strato di fibra di poliestere per garantire il massimo comfort e supporto. Il rivestimento è disponibile in tessuto o pelle, seguendo il file di abbinamento tessuti.

Nella versione contenitore, un contenitore in vetro extra-chiaro è posizionato sopra la base, rimanendo appoggiato senza essere fissato così da consentire una facile rimozione per la pulizia o la movimentazione. Sul fondo del contenitore è presente il logo Giorgetti Maserati Edition.

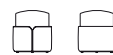
Element available in both as a pouf version or in a container, where the base made of cold-foamed rigid polyurethane, lacquered in two variants or upholstered in leather, whose structure includes an additional layer of rubber before upholstery. The lacquered finish is available in two shaded colour options, obtained by a liquid metal base, which is then hand-finished to achieve a shaded effect. The two colour options include: a liquid metal base with a light blue to copper shade or a liquid metal base that fades from white to copper colour. The leather version is finished with highly detailed stitching, executed with extreme precision to further enhance the quality of the upholstery and give it a distinctive appearance. Available exclusively in Pelle Plus and Pelle Satin leather.

The pouf is upholstered in polyurethane foam, covered with a layer of polyester fibre for maximum comfort and support. Upholstery is available in fabric or leather, following the fabric matching file. In the container version, an extra-clear glass container is placed on top of the base, remaining unfixated to allow easy removal for cleaning or handling. On the bottom of the container is the Giorgetti Maserati Edition logo.

**77501**

Pouf con base laccata sfumata (bianco-rame/azzurro-rame), rivestimento in tessuto o pelle  
Pouf with shaded lacquered base (white-copper/light blue-copper), fabric or leather covering

cm Ø 39 x h 44  
inc Ø 15 1/4 x h 17 1/4

**77503**

Pouf con base in Pelle Plus/Pelle Satin, rivestimento in tessuto o pelle  
Pouf with Pelle Plus/Pelle Satin base, fabric or leather covering

cm Ø 41 x h 44  
inc Ø 16 1/4 x h 17 1/4

**77500**

Tavolino con base laccata sfumata (bianco-rame/azzurro-rame), vasca in vetro trasparente extra-chiaro  
Coffee table with shaded lacquered base (white-copper/light blue-copper), extra-clear glass bowl

cm Ø 39 x h 41  
inc Ø 15 1/4 x h 16 1/4

**77502**

Tavolino con base in Pelle Plus/Pelle Satin, vasca in vetro trasparente extra-chiaro  
Coffee table with Pelle Plus/Satin leather base, extra-clear glass bowl

cm Ø 41 x h 41  
inc Ø 16 1/4 x h 16 1/4

**77504**

Vasca in vetro trasparente extra-chiaro  
Extra clear glass bowl

cm Ø 36 x h 19  
inc Ø 14 1/4 x h 7 2/4

## Tiber & Tiberina Designer: Virginia Harper

Pouf con struttura realizzata in un materiale composito, particolarmente performante per garantire la realizzazione di forme strutturali complesse e al tempo stesso molto leggere.

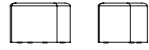
L'imbofftitura del pouf è in poliuretano espanso, rivestito con uno strato di fibra di poliestere per garantire il massimo comfort e supporto. L'imbofftitura è disponibile in tessuto o pelle, seguendo il file di abbinamento tessuti. La direzione del rivestimento è diviso in tre parti, per accentuare la dinamicità e il movimento visivo del prodotto.

Tavolino con piano in HPL di spessore 1,2 cm, con intarsi in frassino disponibili nelle finiture naturale (fin. 96), grigio antracite (fin. 93), biscotto (fin. 2P) e cenere (fin. 2R). L'intarsio è progettato con linee che richiamano l'apertura di un ventaglio, creando un effetto visivo dinamico. Tra il piano e la base è presente un distanziale in MDF laccato titanio. La gamba è rivestita in pelle, disponibile nelle varianti pelle, Pelle Plus o Pelle Satin. La base è realizzata in metallo verniciato Pewter (fin. 5L) e segue la forma della gamba, con una finitura feltrata.

Pouf with structure made of a composite material, which is particularly performing to guarantee the realisation of complex structural shapes and at the same time very light.

The padding of the pouf is in polyurethane foam, covered with a layer of polyester fibre to guarantee maximum comfort and support. The upholstery is available in fabric or leather, following the fabric matching file. The direction of the upholstery is split into three parts to accentuate the dynamism and visual movement of the product.

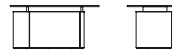
Coffee table with 1.2 cm thick HPL top, with ash wood inlays available in natural (fin. 96), anthracite grey (fin. 93), biscuit (fin. 2P) and ash grey (fin. 2R) finishes. The inlay is designed with lines that recall the opening of a fan, creating a dynamic visual effect. Between the top and the base is a support in titanium lacquered MDF. The leg is covered in leather, available in leather, Pelle Plus or Satin leather. The base is in metal Pewter painted (fin.5L) and follows the shape of the leg, with a felted finish.



### 71540

Pouf con rivestimento in tessuto o pelle  
Pouf in fabric or leather

cm 60 x 51 x h 41,5  
in 23 7/8 x 20 x h 16 1/4



### 71530

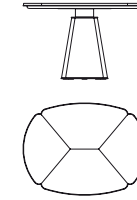
Tavolino base in pelle, piano con intarsio in frassino  
Leather base table, top with ash wood inlay

cm 90 x 45 x h 43,5  
in 35 7/8 x 17 3/4 x h 17 1/4

## Floria Designer: Pierre-Yves Rochon

Tavolo con piano in marmo, disponibile nelle varianti: Calacatta, Calacatta Viola, Grigio Astratto, Zebrino, Portoro, Dover White, Arabescato Orobico, Rosso Levante. Il piano è caratterizzato da una forma che richiama un fiore, con taglio curvo, minuziose fresature e dettaglio negli angoli. Il sottopiano, laccato color titanio, sporge volontariamente dal piano. Anche in questa parte, gli angoli sono arricchiti da una lavorazione che ricorda la forma di un fiore. Poi un elemento di raccordo tra il piano e la base, metallo verniciato Pewter (fin.5L). La struttura delle gambe è composta da pannelli in MDF che creano la forma desiderata, supportati da una struttura portante in metallo. Le gambe sono quindi rivestite in pelle. La base è in metallo verniciato Pewter. Quattro piedini per proteggere i pavimenti da graffi o danni.

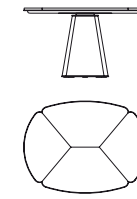
Table with marble top, available in Calacatta, Calacatta Viola, Grigio Astratto, Zebrino, Portoro, Dover White, Arabescato Orobico, Rosso Levante. The top is characterised by a shape reminiscent of a flower, with a curved cut, meticulous milling and detailing in the corners. The undertop, lacquered in titanium, overhangs deliberately from the top. Also in this part, the corners are enriched with milling that recalls the shape of a flower. Then there is a connecting element between the top and the base, Pewter painted metal (fin.5L). The leg structure is made of MDF panels that create the desired shape, supported by a metal support structure. The legs are then covered in leather. The base is made of painted metal with Pewter painted metal (fin.5L). Four feet underneath to protect the floor from scratches or damage.



### 71850

Tavolo con gambe in pelle e top in marmo  
Table with leather legs and marble top

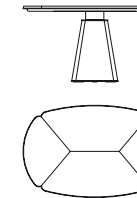
cm 120 x 90 x h 74 (sottopiano h 69)  
in 47 1/4 x 35 7/8 x h 29 1/4 (undertop 27 1/4)



### 71851

Tavolo con gambe in pelle e top in marmo  
Table with leather legs and marble top

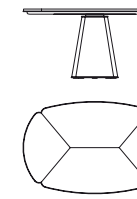
cm 120 x 90 x h 67,5 (sottopiano h 62,5)  
in 47 1/4 x 35 7/8 x h 26 7/8 (undertop 24 7/8)



### 71855

Tavolo con gambe in pelle e top in marmo (sottopiano h 69)  
Table with leather legs and marble top (undertop 27 1/4)

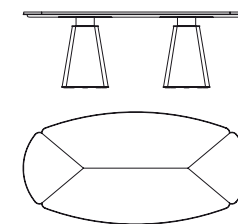
cm 140 x 90 x h 74  
in 55 x 35 7/8 x h 29 7/8



### 71856

Tavolo con gambe in pelle e top in marmo (sottopiano h 62,5)  
Table with leather legs and marble top (undertop 24 7/8)

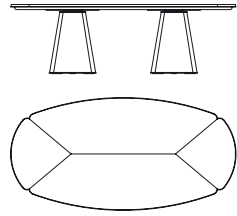
cm 140 x 90 x h 67,5  
in 55 x 35 7/8 x h 26 7/8



### 71860

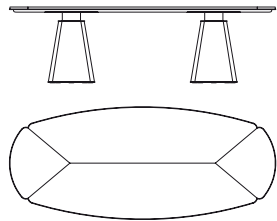
Tavolo con gambe in pelle e top in marmo (sottopiano h 69)  
Table with leather legs and marble top (undertop 27 1/4)

cm 220 x 110 x h 74  
in 86 7/8 x 42 1/4 x h 29 1/4

**71861**

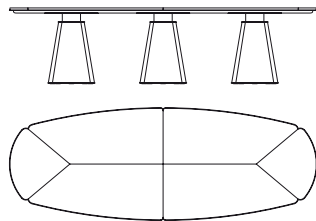
Tavolo con gambe in pelle e top in marmo (sottopiano h 62,5)  
Table with leather legs and marble top (undertop 24 2/4)

cm 220 x 110 x h 67,5  
in 86 2/4 x 43 1/4 x h 26 2/4

**71865**

Tavolo con gambe in pelle e top in marmo (sottopiano h 69)  
Table with leather legs and marble top (undertop 27 1/4)

cm 260 x 110 x h 74  
in 102 1/4 x 43 1/4 x h 29 1/4

**71870**

Tavolo con gambe in pelle e top in marmo (sottopiano h 69)  
Table with leather legs and marble top (undertop 27 1/4)

cm 300 x 110 x h 74  
in 118 x 43 1/4 x h 29 1/4

**GIORGETTI MASERATI EDITION****Ligea Designer: Giorgetti R&D**

Famiglia di tavolini ispirati dalle forme degli air vents delle auto Maserati. Disponibili in tre dimensioni, in accostamenti materici fissi.

\_cm 140 x 85 x h 25: presenta una struttura in metallo verniciato Pewter (fin.5L), con la parte interna della base rivestita in pelle antracite (9111). Piano in marmo, disponibile nelle varianti Calacatta, Calacatta Viola, Grigio Astratto, Zebrino, Portoro, Dover White, Arabescato Orobico, Rosso Levante.

\_cm 100 x 60 x h 35: struttura interna in MDF, successivamente rivestito esclusivamente in Pelle Plus o Pelle Satin.

\_cm 60 x 35 x h 44,8: base e piano in essenza frassino e cornice in massello, disponibili in finiture naturale (fin. 96), grigio antracite (fin.93), biscotto (fin. 2P) e cenere (fin. 2R).

Family of coffee tables inspired by the shapes of Maserati car air vents. Available in three sizes, in fixed material combinations.

\_cm 140 x 85 x h 25 | in 55 x 33 2/4 x h 9 3/4: has a structure in metal Pewter painted (fin.5L), with the internal part of the base covered in anthracite leather (9111). Marble top, available in Calacatta, Calacatta Viola, Abstract Grey, Zebrino, Portoro, Dover White, Arabescato Orobico, Rosso Levante.

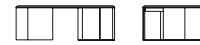
\_cm 100 x 60 x h 35 | in 39 1/4 x 23 2/4 x h 13 3/4: internal structure in MDF, then covered exclusively in Pelle Plus or Satin leather.

\_cm 60 x 35 x h 44,8 | in 23 2/4 x 13 3/4 x h 17 3/4: base and top in ash wood essence and solid wood frame, available in natural (fin. 96), anthracite grey (fin.93), biscuit (fin. 2P) and ash grey (fin. 2R) finishes.

**77471**

Tavolino con base e piano in frassino, cornice in massello  
Coffee table with ash wood base and top, solid wood frame

cm 60 x 35 x h 45  
in 23 2/4 x 13 3/4 x h 17 3/4

**77472**

Tavolino con base e piano in Pelle Plus o Pelle Satin  
Coffee table with base and top in Pelle Plus or Pelle Satin

cm 100 x 60 x h 35  
in 39 1/4 x 23 2/4 x h 13 3/4

**77473**

Tavolino con base in metallo verniciato Pewter (fin.5L), con interno in pelle 9111 e piano in marmo  
Coffee table with metal base Pewter painted metal (fin.5L), with inside leather 9111 and marble top

cm 140 x 85 x h 25  
in 55 x 33 2/4 x h 9 3/4

## GIORGETTI MASERATI EDITION

**Ploto** Designer: Giorgetti R&D

Struttura in metallo verniciato Pewter (fin.5L) con piedini nella parte anteriore e ruote nella parte posteriore. All'interno della struttura sono presenti inserti in massello di frassino, disponibili in finiture naturale (fin. 96), grigio antracite (fin.93), biscotto (fin. 2P) e cenere (fin. 2R).

Sulla parte esterna vi è una banda in pelle, Pelle Plus o pelle Satin accoppiata ad un tappetino magnetico.

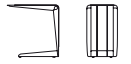
—  
Structure Pewter painted (fin.5L) with feet at the front and castors at the back. The frame features solid ash wood inserts, available in natural (fin. 96), anthracite grey (fin.93), biscuit (fin. 2P) and ash grey (fin. 2R) finishes.

On the outside there is a band in leather, Pelle Plus or Satin leather attached to a magnetic mat.

**77460**

Tavolino con struttura in metallo verniciato Pewter (fin.5L) e inserti di massello di frassino, banda in pelle  
Coffee table with Pewter painted metal (fin.5L) frame and solid ash wood inserts, leather band

cm 70 x 25 x h 28,5  
in 27 7/8 x 9 3/4 x h 11 1/4

**77461**

Tavolino con struttura in metallo verniciato Pewter (fin.5L) e inserti di massello di frassino, banda in pelle  
Coffee table with Pewter painted metal (fin.5L) frame and solid ash wood inserts, leather band

cm 52 x 31 x h 53,5  
in 20 7/8 x 12 1/4 x h 21

**77462**

Banda in pelle  
Leather band

cm 79 x 0,3 x h 18  
in 31 x 1/4 x h 7

**77463**

Banda in pelle  
Leather band

cm 85,5 x 0,3 x h 24  
in 33 3/4 x 1/4 x h 9 3/4

## GIORGETTI MASERATI EDITION

**Sibilia** Designer: Giorgetti R&D

Totem in frassino finitura grigio antracite (fin.93), ispirato dalle forme degli air vents delle auto Maserati. Caratterizzato da fresature sulla parte superiore, rivestite in pelle nera (9160), progettate per consentire l'appoggio di tablet e cellulari. Due piccoli fori e la forma del prodotto agiscono come amplificatori acustici. La cornice che separa la parte superiore da quella inferiore è in laccato color titanio. Nella cornice vi sono ulteriori aperture, anch'esse ispirate alle linee degli air vents delle auto Maserati, che ottimizzano la propagazione del suono. Il prodotto è disponibile in un'unica dimensione.

—  
Totem in anthracite grey finish ash (fin.93), inspired by the shapes of the air vents on Maserati cars. Characterised by millings on the upper part, covered in black leather (9160), designed to allow the support of tablets and mobile phones. Two small holes and the shape of the product act as acoustic amplifiers. The frame that separates the top from the bottom is made of titanium-coloured lacquer. There are additional openings in the frame, also inspired by the lines of the air vents in Maserati cars, which optimise sound propagation. The product is available in one size only.

**77470**

Amplificatore in frassino (fin. 93) e pelle 9160  
Amplifier in ash wood (fin. 93) and leather 9160

cm 43 x 31 x h 55  
in 17 x 12 1/4 x h 21 3/4

## Moorea Designer: Carlo Colombo

Un sistema modulare realizzato con una meticolosa ricerca di materiali per esterno, che consente di soddisfare diversi tipi di esigenze e contesti.

L'intera struttura è in acciaio inox AISI 316L, verniciato verniciato Pewter (fin.5L), finitura che garantisce una continuità stilistica con le diverse collezioni e al tempo stesso dona al materiale un aspetto più caldo e tradizionale. L'acciaio inossidabile, classificato AISI 316L, è scelto per garantire una particolare resistenza alla corrosione in diversi ambienti, grazie alla composizione degli elementi di lega principali. Al fine di assicurarne l'affidabilità, anche gli elementi di fissaggio meccanico tra le parti sono in acciaio inossidabile.

La struttura è arricchita da elementi in legno massello di Teak (Tectona grandis), in finitura naturale, un legno particolarmente pregiato, per le sue qualità tecniche ed estetiche.

La cuscineria, a quote differenziate, è realizzata in gomma drenante a celle aperte, consentendo all'acqua e all'umidità di passarvi attraverso e riducendo significativamente i tempi di asciugatura. Rivestito con tessuti della collezione Open-air, è completamente sfoderabile.

Si consiglia la copertura in caso di pioggia.

A modular system made with an extremely high standard of materials for outdoor use, to meet different needs and contexts.

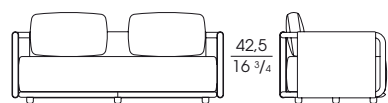
The entire structure is made of AISI 316L stainless steel, Pewter painted (fin.5L), which guarantees stylistic coherence with the different collections and at the same time gives the material a warmer, more traditional look. The stainless steel, classified AISI 316L, is chosen to guarantee a particular resistance to corrosion in different environments, thanks to the composition of the main alloy elements. In order to ensure reliability, the mechanical fasteners between the parts are also made of stainless steel.

The structure is enriched with solid Teak wood elements (Tectona grandis) in a natural finish, a wood that is highly esteemed for its technical and aesthetic qualities.

The upholstery, with multi-densities foam, is made of open-cell draining rubber, allowing water and humidity to pass through and significantly reducing drying time.

Upholstered with fabrics from the Open-air collection, it is completely removable.

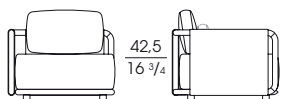
Covering is recommended in case of rain.



**79100**

Divano fisso a due posti  
Two-seater non-detachable sofa

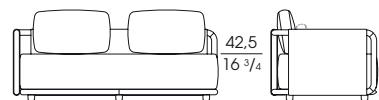
cm 192 x 97 x h 82,5  
in 75 1/4 x 38 1/4 x h 32 3/4



**79103**

Elemento sinistro  
Left element

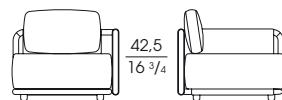
cm 97 x 97 x h 82,5  
in 38 1/4 x 38 1/4 x h 32 3/4



**79101**

Elemento sinistro  
Left element

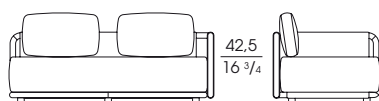
cm 186 x 97 x h 82,5  
in 73 1/4 x 38 1/4 x h 32 3/4



**79104**

Elemento destro  
Right element

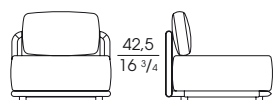
cm 97 x 97 x h 82,5  
in 38 1/4 x 38 1/4 x h 32 3/4



**79102**

Elemento destro  
Right element

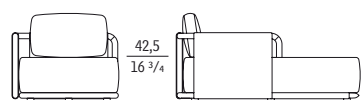
cm 186 x 97 x h 82,5  
in 73 1/4 x 38 1/4 x h 32 3/4



**79105**

Elemento centrale  
Central element

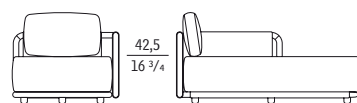
cm 91 x 97 x h 82,5  
in 35 3/4 x 38 1/4 x h 32 3/4



**79107**

Chaise longue elemento sinistro  
Chaise longue left element

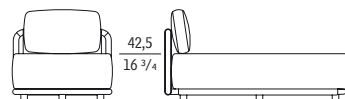
cm 97 x 167 x h 82,5  
in 38 1/4 x 65 3/4 x h 32 3/4



**79108**

Chaise longue elemento destro  
Chaise longue right element

cm 97 x 167 x h 82,5  
in 38 1/4 x 65 3/4 x h 32 3/4



**79109**

Chaise longue  
Chaise longue

cm 91 x 167 x h 82,5  
in 35 3/4 x 65 3/4 x h 32 3/4



**79106**

Pouf  
Pouf

cm 91 x 91 x h 42,5  
in 35 3/4 x 35 3/4 x h 16 3/4



**79110**

Cuscino  
Cushion

cm 46 x 12 x h 26,5  
in 18 x 4 3/4 x h 10 3/4

## Moorea Designer: Carlo Colombo

Seduta progettata con una meticolosa ricerca di materiali per esterno, che consente di soddisfare diversi contesti.

La struttura è in acciaio inox AISI 316L, verniciato Pewter (fin.5L) finitura che garantisce una continuità stilistica con le diverse collezioni e al tempo stesso dona al materiale un aspetto più caldo e tradizionale. L'acciaio inossidabile, classificato AISI 316L, è scelto per garantire una particolare resistenza alla corrosione in diversi ambienti, grazie alla composizione degli elementi di lega principali. Al fine di assicurarne l'affidabilità, anche gli elementi di fissaggio meccanico tra le parti sono in acciaio inossidabile.

Lo schienale, tutt'uno con i braccioli è in legno massello di Teak (*Tectona grandis*), in finitura naturale, un legno particolarmente pregiato, per le sue qualità tecniche ed estetiche.

La cuscineria della seduta è realizzata in gomma drenante a celle aperte, consentendo all'acqua e all'umidità di passarvi attraverso e riducendo significativamente i tempi di asciugatura.

Il design della seduta è stato studiato con opportune forature che garantiscono l'aerazione della zona imbottita e la sua relativa asciugatura.

La cuscineria dello schienale, fissato alla struttura tramite cernira, è anch'esso in gomma drenante a celle aperte.

Rivestito con tessuti della collezione Open-air, è completamente sfoderabile.

Si consiglia la copertura in caso di pioggia.

Chair designed with an extremely high standard of materials for outdoor use, to meet different contexts. The entire structure is made of AISI 316L stainless steel, Pewter painted (fin.5L), which guarantees stylistic coherence with the different collections and at the same time gives the material a warmer, more traditional look. The stainless steel, classified AISI 316L, is chosen to guarantee a particular resistance to corrosion in different environments, thanks to the composition of the main alloy elements. In order to ensure reliability, the mechanical fasteners between the parts are also made of stainless steel.

The backrest, one with the armrests, is made in solid Teak wood elements (*Tectona grandis*) in a natural finish, a wood that is highly esteemed for its technical and aesthetic qualities.

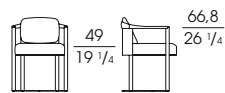
The seat upholstery is made of open-cell draining rubber, allowing water and humidity to pass through and significantly reducing drying time.

The seat design has been developed with specific drain holes to ensure the ventilation of the padding area and its relative dryness.

The backrest cushion, fastened to the frame with a zip fastener, is also made of open-cell draining rubber.

Upholstered with fabrics from the Open-air collection, it is completely removable.

Covering is recommended in case of rain.



### 79130

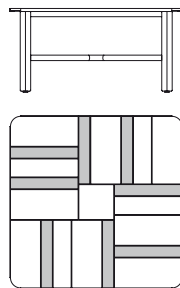
Sedia in acciaio inox AISI 316L e Teak  
Chair in AISI 316L stainless steel and Teak wood

cm 57 x 59 x h 71  
in 22 7/8 x 23 7/8 x h 28

## Moorea Designer: Carlo Colombo

Tavoli disponibili sia in versione quadrata che rettangolare. L'intera collezione Moorea è progettata con una meticolosa ricerca di materiali per esterno, che consente di soddisfare diversi contesti. La struttura è in acciaio inox AISI 316L, verniciato in finitura Pewter 5L, finitura che garantisce una continuità stilistica con le diverse collezioni e al tempo stesso dona al materiale un aspetto più caldo e tradizionale. L'acciaio inossidabile, classificato AISI 316L, è scelto per garantire una particolare resistenza alla corrosione in diversi ambienti, grazie alla composizione degli elementi di lega principali. Al fine di assicurarne l'affidabilità, anche gli elementi di fissaggio meccanico tra le parti sono in acciaio inossidabile. Le gambe sono in legno massello di Teak (*Tectona grandis*), in finitura naturale, un legno particolarmente pregiato, per le sue qualità tecniche ed estetiche. Il design della struttura è stato studiato con opportune forature che garantiscono un miglior sistema di scolo dell'acqua. Il piano, suddiviso in sezioni, realizzate secondo un rapporto aureo, è composto da lastre di pietra lavica dell'Etna, di sezioni differenti. La pietra lavica dell'Etna è trattata termicamente, per migliorare le caratteristiche tecniche e raggiungere una colorazione più tendente al grigio caldo. In una pre-selezione di lastre, viene spolverata della polvere di vetro colorata, che va parzialmente a riempire i pori che caratterizzano i primi strati della pietra lavica dell'Etna. La polvere di vetro, fondendosi, crea delle inclusioni che caratterizzano e arricchiscono la pietra stessa. Le colorazioni di vetro sono disponibili in tre varianti di colore: perla, ottanio, smeraldo. Si consiglia la copertura in caso di pioggia.

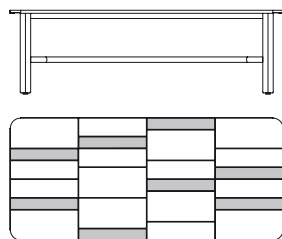
Tables available in both square and rectangular shapes. The whole Moorea collection is designed with an extremely high standard of materials for outdoor use, to meet different contexts. The entire structure is made of AISI 316L stainless steel, Pewter painted (fin.5L), which guarantees stylistic coherence with the different collections and at the same time gives the material a warmer, more traditional look. The stainless steel, classified AISI 316L, is chosen to guarantee a particular resistance to corrosion in different environments, thanks to the composition of the main alloy elements. In order to ensure reliability, the mechanical fasteners between the parts are also made of stainless steel. Legs are made in solid Teak wood elements (*Tectona grandis*) in a natural finish, a wood that is highly esteemed for its technical and aesthetic qualities. The structure design has been developed with specific drain holes to ensure a better water draining system. The top, divided into sections, made according to a golden ratio, is composed of slabs of lava stone from Etna, of different sections. The lava stone from Etna is heat-treated, to improve the technical characteristics and achieve a colouring more inclined to warm grey. A pre-selection of slabs is sprinkled with coloured glass powder, which partially fills the pores that characterise the first layers of Etna lava stone. The glass powder melts and creates inclusions that characterise and enrich the stone itself. Glass colours are available in three colour variants: pearl, teal, emerald. Covering is recommended in case of rain.



### 79140

Tavolo quadrato in acciaio inox AISI 316L e Teak  
Square table in AISI 316L stainless steel and Teak wood.

cm 153 x 153 x h 74,5 (sottopiano h 67)  
in 60 1/4 x 60 1/4 x h 29 1/4 (undertop h 26 1/4)



### 79145

Tavolo rettangolare in acciaio inox AISI 316L e Teak  
Rectangular table in AISI 316L stainless steel and teak wood

cm 243 x 109 x h 74,5 (sottopiano h 67)  
in 95 3/4 x 43 x h 29 1/4 (undertop h 26 1/4)



### 79150

Tavolo rettangolare in acciaio inox AISI 316L e Teak  
Rectangular table in AISI 316L stainless steel and Teak wood

cm 303 x 109 x h 74,5 (sottopiano h 67)  
in 119 1/4 x 43 x h 29 1/4 (undertop h 26 1/4)

## Moorea Designer: Carlo Colombo

Letto progettato con una meticolosa ricerca di materiali per esterno, che consente di soddisfare diversi contesti.

La struttura è in acciaio inox AISI 316L, verniciato Pewter (fin.5L), finitura che garantisce una continuità stilistica con le diverse collezioni e al tempo stesso dona al materiale un aspetto più caldo e tradizionale. L'acciaio inossidabile, classificato AISI 316L, è scelto per garantire una particolare resistenza alla corrosione in diversi ambienti, grazie alla composizione degli elementi di lega principali. Al fine di assicurarne l'affidabilità, anche gli elementi di fissaggio meccanico tra le parti sono in acciaio inossidabile.

Inserti in legno massello di Teak (*Tectona grandis*), in finitura naturale, un legno particolarmente pregiato, per le sue qualità tecniche ed estetiche. Dotato di due ruote sulla testata per agevolare lo spostamento e, di un meccanismo manuale che permette la regolazione dello schienale in quattro posizioni diverse. Quest'ultima regolazione è agevolata da agevolata da un'asola in Brisa (variante 5875 Nimbus).

La cuscineria è in gomma drenante a celle aperte.

Rivestito con tessuti della collezione Open-air, è completamente sfoderabile.

A sostegno del materasso, una struttura di doghe in polipropilene rinforzate con fibra di vetro, garantisce l'elasticità e la resistenza costante nel tempo.

Si consiglia la copertura in caso di pioggia.

—  
Sunbed available in both square and rectangular shapes. The whole Moorea collection is designed with an extremely high standard of materials for outdoor use, to meet different contexts.

The entire structure is made of AISI 316L stainless steel, Pewter painted (fin.5L), which guarantees stylistic coherence with the different collections and at the same time gives the material a warmer, more traditional look. The stainless steel, classified AISI 316L, is chosen to guarantee a particular resistance to corrosion in different environments, thanks to the composition of the main alloy elements. In order to ensure reliability, the mechanical fasteners between the parts are also made of stainless steel. Solid teak wood inserts of Teak (*Tectona grandis*) in a natural finish, a wood that is highly esteemed for its technical and aesthetic qualities.

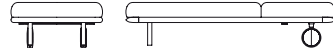
Equipped with two wheels on the headboard to assist movement and a manual mechanism that allows the backrest to be adjusted to four different positions. The adjustment is facilitated by a loop in Brisa fabric (variant 5875 Nimbus).

The cushioning is in open-cell draining rubber.

Upholstered with fabrics from the Open-air collection, it has completely removable covers.

To support the mattress, a structure of fibreglass-reinforced polypropylene slats guarantees elasticity and constant resistance over time.

Covering is recommended in case of rain.



79120

Letto in acciaio inox AISI 316L e Teak  
Sunbed in AISI 316L stainless steel and Teak wood

cm 88 x 200 x h 43 ÷ 98  
in 34 7/8 x 78 3/4 x h 17 ÷ 38 7/8

**GIORGETTI MASERATI EDITION**

**Neomeris**

Tappeto realizzato con la tecnica handtuffed, con fondo in bamboo silk ed un motivo ad onde realizzato con loop in lana.  
Disponibile con abbinamento di tre colori a scelta tra i colori della collezione tappeti.

Hand-tufted carpet with a bamboo silk background and a wave pattern made of wool loops.  
Available in a choice of three colours from the carpet collection.



**GA429**  
3 colori / 3 colours

**Panopea**

Tappeto realizzato artigianalmente, con stringhe di pelle intrecciate a fili di cotone dell'ordito. Ha una trama irregolare, che presenta sempre un aspetto artigianale, con piccole variazioni di forma, dimensione e colore.

È disponibile in 10 colori con effetto non metallizzato e 4 colori effetto metallizzato, sempre bordato in pelle con colorazioni tono su tono.

Disponibile in dimensioni fisse: 120 X 290 cm, 240 X 290 cm

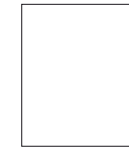
Handcrafted carpet, with leather strings interwoven with cotton threads from the warp. It has an irregular weave, which always has a handcrafted appearance, with small variations in shape, size and colour.

It is available in 10 non-metallic effect colours and 4 metallic effect colours, always edged in leather with tone-on-tone colours.

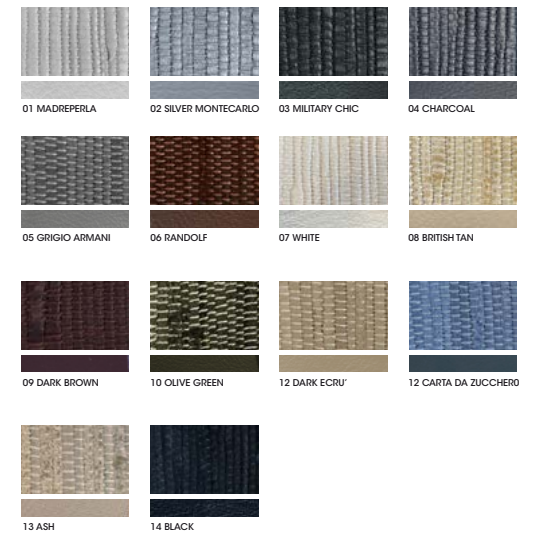
Available in fixed sizes: 120 X 290 cm, 240 X 290 cm



**GA357**  
cm 120 x 290  
in 47 1/4 x 114 1/4



**GA358**  
cm 240 x 290  
in 94 1/4 x 114 1/4



### Kromis

Cinque coppe utilizzabili come centro tavolo o porta oggetti. Ogni coppa ha una dimensione diversa per poter comporre, creare e scomporre. Disponibile in due nuance colore:

\_fumé-bronzo-trasparente acidato-fumé-ambra  
\_fumé-bronzo-trasparente acidato-fumé-blu

—  
Five bowls that can be used as table centrepieces or containers. Each cup has a different size so that you can compose, create and decompose. Available in two colour nuances:

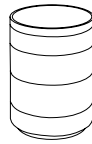
\_smoke-bronze-frosted transparent-smoked-amber  
\_smoked-bronze-frosted transparent-smoked-blue



#### **GA211G**

Cinque coppe utilizzabili come centro tavolo o porta oggetti  
Five cups can be used as table centrepieces or holders  
Blu-Fumé-Trasparente acidato-Bronzo-Fumé

cm Ø 35 x h 48  
in Ø 13 3/4 x h 19



#### **GA210G**

Cinque coppe utilizzabili come centro tavolo o porta oggetti  
Five cups can be used as table centrepieces or holders  
Ambra-Fumé-Trasparente acidato-Bronzo-Fumé

cm Ø 35 x h 48  
in Ø 13 3/4 x h 19

### Thalina

Il Travel Set è composto da un plaid e un cuscino, entrambi realizzati con materiali pregiati che uniscono il calore della lana e la morbidezza del cashmere.

Il plaid è realizzato con una composizione di 60% cashmere e 40% lana. Disponibile in due varianti di colore: grigio, con impunture fatte a mano di colore azzurro oppure bianco, con impuntura rame.

Il plaid è chiuso da una cinghia in cuoio color Coloniale, che ne assicura una facile gestione durante i viaggi.

Il cuscino, ha la stessa composizione di 60% cashmere e 40% lana e un interno in memory foam.

—  
The Travel Set is made of a blanket and a cushion, both made with high-quality materials that combine the warmth of wool and the softness of cashmere.

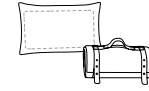
The blanket is made from a composition of 60% cashmere and 40% wool. It is available in two color options: gray, with handmade stitching in light blue, or white, with copper stitching.

The blanket is secured with a Colonial leather strap, ensuring easy handling during travel.

The cushion has the same composition of 60% cashmere and 40% wool, with an interior made of memory foam for added comfort.

Blanket size: 130 x 140 cm

Cushion size: 45 x 30 cm



#### **GA146G**

Set da viaggio composta da 1 plaid e 1 cuscino in cashmere  
Travel set made of 1 blanket and 1 cashmere pillow

Plaid  
cm 130 x 140  
in 51 1/4 x h 55

Cuscino / Cushion  
cm 45 x 30  
in 17 3/4 x h 11 3/4



Giorgetti S.p.A.  
I 20821 Meda (MB)  
Via Manzoni 20  
T +39 0362 75275  
info@giorgetti.eu  
giorgetti.eu

Photo credits:  
Monica Spezia  
Simona Pesarini

#Gorgetti



The mark of  
responsible forestry  
Request our FSC® certified products

